50 Strickmuster FUR DECKEN

INSPIRIERT VON DER NATUR



ANNE LE BROCQ

50 Strickmuster FÜR DECKEN

INSPIRIERT VON DER NATUR

	Inhalt			
	Vorwort	4		
1	So arbeiten Sie mit diesem Buch			
1	Material & Werkzeug			A Company of the Comp
1	Musterverzeichnis	12		
	Gelände	14	MANUAL TO THE PARTY OF THE PART	THE HEAD OF
	Strand	24	17.00	
	Wald	40		
1	Gebirge	70		
1	Wetter	82		
1	Decken	106		
	Sonniger Strand	108	Section 1	
1	Gebirge im Sommer	112	发展的影響	A STATE OF THE STA
1	Stürmischer Strand	116	CONTRACT	THE RESERVE OF THE PERSON OF T
1	Wald der Hasenglöckchen	120		
1	Laubwald	124		· ·
	Schneeberge	128	W. W. 10-10	WILL THINK THE
1	Kiesstrand	132	10000	
1	Tipps & Techniken	136		
-	Die Autorin	142		电影
-	Dank der Autorin	142		
1	Register	143		
1				



Strickquadrate

U U	viele Fulsspuren	15
02	Wenige Fußspuren	16
03	Kombinierte Fußspuren	18
04	Gras	20
05	Hasenglöckchen	21
06	Wildwasser	22
07	Sandrippeln	25
08	Kiesiger Sand	26
09	Kombinierter nasser Sand	27
10	Große Kieselsteine	28
11	Mittelgroße Kieselsteine	30
12	Kleine Kieselsteine	31
]3	Große brechende Wellen	32
]4],	Kleine brechende Wellen	34
15	Kombinierte brechende Wellen	36
16	Palmenstämme	
17	Palmwedel	
18	Buchenstämme	
9	Große Buchenblätter	
20	Mittelgroße Buchenblätter	
21	Kleine Buchenblätter	
22	Ahornstämme	
3	Große Ahornblätter	
24,	Mittelgroße Ahornblätter	
5	Kleine Ahornblätter	
6	Eichenstämme	
7	Große Eichenblätter	
8	Mittelgroße Eichenblätter	
9	Kleine Eichenblätter	
(0)	Großer Blättermix	
1	Mittelgroßer Blättermix	
2	Kleiner Blättermix	
3	Große Nadelbäume	
4	Kleine Nadelbäume	
5	Kombinierte Nadelbäume	
6		
7	Vorgebirge	
8	Berge	
9	Kombinierte Berge	
0	Regen Niedrige Gewitterwolken	
1		
2	Hohe Gewitterwolken	
	Kombinierte Gewitterwolken	
3	Kleine Schönwetterwolken	
4	Große Schönwetterwolken	
5 e	Kombinierte Schönwetterwolken	
6	Kleine Winterwolken	
7	Mittelgroße Winterwolken	
<u>ම</u> බ	Große Winterwolken	
9 a	Kombinierte Winterwolken	
0	Aufziehende Wolken	104





Die Strickguadrate sind mit einem horizontalen und vertikalen Musterrapport entworfen, sodass sie sich für Decken beliebiger Größe eignen. Allerdings lassen sich die Motive mit dem Begriff "Kombiniert" im Titel nur horizontal wiederholen. Diese Quadrate mit kombinierten Mustern sind für die kleinste Größe, eine Babydecke, gedacht, zeigen aber immer noch eine Vielfalt an Strukturen. Alle Quadrate (bis auf die drei Kiesstrand-Motive) sind 36 Maschen breit, sodass die Muster beim Aufbau der Landschaft aneinander anschließen lassen. Die meisten, bis auf das Motiv "Viele Fußspuren", sind 48 Reihen hoch, doch ergeben sich aufgrund der Struktur der diversen Quadrate oft unterschiedliche Maße, besonders vor dem Spannen. Ich habe 3,75 mm starke Stricknadeln (amerikanische Stärke 5) und meistens das Garn Stylecraft Special DK (100 % Polyacryl; LL 295 m/100 g) für die Beispielquadrate im Musterverzeichnis verwendet. Daraus ergab sich ein Maß von 17 cm x 17 cm.

Die meisten Muster setzen sich nur aus rechten und linken Maschen zusammen, die wechselweise eingesetzt werden, sodass das Motiv hervortritt. Bei einem horizontalen Muster wie den Sandrippeln bildet der glatt linke Teil das erhabene Muster (wie man es bei kraus rechtem Gestrick erwarten würde), sodass die linke Seite die eigentliche Struktur zeigt. Bei einem vertikalen Muster wie den Buchenstämmen tritt das glatt rechte Motiv plastisch hervor (wie man es bei einem Rippenmuster erwarten würde), daher werden diese Muster mit der rechten Seite als strukturierte Schauseite gearbeitet.

Stricken nach Strickschrift

Die Strickschriften zeigen, wie die Strukturmuster entstehen. Dabei entspricht jedes Quadrat des Rasters einer Masche. Ein "x" bedeutet, dass die entsprechende Masche in Rückreihen rechts und in Hinreihen links gestrickt werden muss. Arbeiten Sie die Strickschriften von unten nach oben ab und lesen Sie die weiß gedruckten Hinreihen von rechts nach links und die grau hinterlegten Rückreihen von links nach rechts. Die Zahlen in einigen Quadraten zeigen an, wie oft man die gleiche Masche in einem größeren Block stricken muss, bevor man zur anderen Maschenart wechselt. Diese Zahlen stehen nur in der Mitte von Gruppen von mehr als drei gleichen Maschen. Wo Sie eine solche Zahl sehen, müssen Sie also die gleiche Maschenart so oft wie angegeben gemäß den Karos in der Strickschrift arbeiten. Wiederholt sich ein Rapport vertikal, ist die Zahl nur im ersten Rapport eingetragen. Bei den drei Kieselmustern haben die Zahlen eine andere Bedeutung: Die Ziffer samt Pfeil erklärt, wie viele Reihen tiefer man für diese Masche einstechen muss (siehe Tipps & Techniken, Seite 139, Fallmaschen). Das glatt rechte Muster beginnt mit einer Hinreihe aus rechten Maschen, sofern nichts anderes angegeben ist. Alternativ zur Strickschrift können die Muster auch nach dem jeweiligen Anleitungstext gearbeitet werden.



Hinweis

Manche Muster beginnen mit einer Hinreihe linker Maschen für einen glatt linken Hintergrund. Wenn Sie eine Decke in einem Stück stricken, in die Sie diese Quadrate integrieren und mehrere Farben für die unterschiedlichen Motive verwenden wollen, bilden sich am Übergang zweifarbige Maschen (siehe Foto). Das Ergebnis sieht sauberer aus, wenn man zu Beginn jedes Quadrats eine vollständige Hinreihe rechte Maschen statt der ersten Musterreihe strickt. Wenn man mit einem Verlaufsgarn oder mit zwei Fäden in unterschiedlichen Farben zugleich strickt (wie bei der Decke Laubwald, Seite 124ff.), ist das nicht notwendig, weil ohnehin kein harter Farbwechsel entsteht.



Material & Werkzeug

Die Quadratmotive in diesem Buch sind so flexibel entworfen, dass Sie sich für Garne jeder Art, Stärke und Farbe eignen, sodass sich daraus Decken beliebiger Größe, Form und Dicke kreieren lassen – von einer leichten Babydecke für den Sommer bis zur schweren Tagesdecke. Im Folgenden erfahren Sie, welche Garnarten Sie verwenden können, wie Sie das Farbschema anlegen und welche Stricknadeln sich am besten für das jeweilige Projekt eignen.

DIE WAHL DES GARNS

Die Beispieldecken in diesem Buch sollen das Spektrum der Faserarten, Garnstärken und Farben abbilden, die Sie für Ihre Landschaftsdecke verwenden können. Die Möglichkeiten lassen sich auf alle Landschaftstypen übertragen, sodass Sie die Landschaft, die Sie inspiriert, ganz nach Ihren individuellen Designvorgaben gestalten können. Die Wahl des Garns hängt vom Einsatzzweck der Decke, Ihren persönlichen Vorlieben und Ihrem Geldbeutel ab. Hier wurden verschiedene Faserarten verwendet, meist in Form von Mischgarnen, darunter Polyacryl, Baumwolle, Bambus, Wolle und Recyclingfasern, Jedes Garn hat seine Vor- und Nachteile, sowohl in Bezug auf den Gebrauch als auch auf die Umweltauswirkungen. Das Leben ist voller Kompromisse, aber egal, was Sie letztlich wählen, entscheidend ist, dass ein Gegenstand lange Zeit verwendet und geschätzt wird. Das ist umso wahrscheinlicher bei einer Decke, die mit Liebe (und hoffentlich nicht mit zu viel Blut, Schweiß und Tränen) gestrickt wurde, als bei einem billigen Massenprodukt.

Polyacrylgarn

Eine kleine Decke für ein Baby erfordert ein weiches, leicht waschbares Garn, deshalb ist Polyacrylgarn oft eine gute Wahl. Es ist zudem relativ preiswert und oft in einem breiten Spektrum an Farben erhältlich, aus denen Sie die Töne für Ihre Landschaft auswählen können. Polyacrylgarne haben allerdings den Nachteil, beim Waschen viel Mikroplastik an die Umwelt abzugeben.

Baumwoll- und Bambusgarn

Garne aus pflanzlichen Naturfasern wie Baumwolle oder Bambus sind ebenfalls weich und eignen sich gut für eine Babdecke, erfordern aber etwas mehr Sorgfalt beim Waschen. Baumwolle hat einen schönen Fall und fühlt sich beim Stricken schön weich an. Das vierfädige Baumwollgarn, das für die Decke Laubwald mit doppeltem Faden verstrickt wurde, ergibt eine superwarme und schwere Decke. Die Auswirkungen des Baumwollanbaus auf die Umwelt sind jedoch nicht zu vernachlässigen, denn dabei werden enorme Mengen an Wasser und Dünger eingesetzt. Bambus wächst schnell und verbraucht weniger Ressourcen als Baumwolle, hat also möglicherweise die geringsten Umweltauswirkungen. Dennoch muss er auf nachhaltige Weise angebaut werden, ohne dass eine kommerzielle Monokultur entsteht.

Wollgarn

Auch wenn manche Wollgarne sich kratzig anfühlen, kann Wolle nach wie vor eine gute Wahl für eine Babydecke sein, wenn man das Garn sorgfältig auswählt. Merinowolle beispielsweise ist superweich, warm und waschbar. Heutzutage sind handgefärbte Garne aus regional produzierter Wolle in einer wundervollen Farbauswahl erhältlich. Eine Wolldecke für den täglichen Gebrauch ist warm und strapazierfähig. Wolle hat viele Vorteile, aber auch Auswirkungen auf die Umwelt: Schafzucht erfordert Land und erzeugt Treibhausgase. Außerdem muss man sich vor den lästigen Motten in Acht nehmen.

Recyclinggarne

Schließlich werden auch immer mehr Recyclinggarne als nachhaltigere Option angeboten. Die Vorzüge und Nachteile der Ursprungsfasern haben sie aber natürlich ebenfalls.







32 / Kleiner Blättermix

In einem Stück gestrickte Decke

Jede Reihe über die Breite der Decke hinweg so oft wiederholen, wie für die gewünschte Deckengröße erforderlich. Hinweis: Falls Sie nach dem vorhergehenden Muster die Garnfarbe wechseln, stricken Sie in der 1. Reihe alle Maschen rechts, statt die unten angegebene Musterreihe zu arbeiten, damit eine saubere Verbindung entsteht.

Zur Verbindung mit kleinen Blattmustern:

- * 1. Reihe: 6 x [5 M li, 1 M re].
- **2. Reihe**: 1 M Ii, 3 M re, 5 M Ii, 3 M re, 1 M Ii, 2 M re, 2 M Ii, 1 M re, 1 M Ii, 1 M re, 2 M Ii, 2 M re, 1 M Ii, 4 M re, 3 M Ii, 4 M re.
- **3. Reihe**: 3 M li, 5 M re, 3 M li, 1 M re, 1 M li, 9 M re, 1 M li, 1 M re, 2 M li, 7 M re, 2 M li 1 M re
- **4. Reihe**: 3 M re, 7 M li, 4 M re, 9 M li, 5 M re, 5 M li, 3 M re.
- **5. Reihe**: 2 M li, 7 M re, 4 M li, 9 M re, 5 M li, 5 M re, 4 M li.
- **6. Reihe**: 3 M re, 2 x [7 M li, 5 M re], 7 M li, 2 M re.
- **7. Reihe**: 2 M li, 7 M re, 4 M li, 9 M re, 3 M li, 9 M re, 2 M li.
- 8. Reihe: 2 M re, 9 M li, 3 M re, 9 M li,
- 4 M re, 7 M li, 2 M re.
- **9. Reihe**: 2 M li, 7 M re, 4 M li, 9 M re, 3 M li, 1 M re, 1 M li, 5 M re, 1 M li, 1 M re, 2 M li.
- **10. Reihe**: 3 M re, 7 M li, 4 M re, 2 M li, 1 M re, 3 M li, 1 M re, 2 M li, 5 M re, 5 M li, 3 M re
- **11. Reihe**: 3 M li, 5 M re, 5 M li, 1 M re, 2 M li, 3 M re, 2 M li, 1 M re, 4 M li, 7 M re, 3 M li
- **12. Reihe**: 3 x [1 M li, 4 M re, 3 M li, 4 M re].

- **13. Reihe**: 1 M re, 5 x [3 M li, 3 M re], 3 M li, 2 M re.
- **14. Reihe**: 2 M li, 2 x [4 M re, 1 M li, 4 M re, 3 M li], 4 M re, 1 M li, 4 M re, 1 M li.
- **15. Reihe**: 1 M re, 2 M li, 1 M re, 4 M li, 7 M re, 6 M li, 5 M re, 5 M li, 1 M re, 2 M li, 2 M re
- **16. Reihe**: 2 M li, 1 M re, 2 M li, 5 M re, 5 M li, 6 M re, 7 M li, 4 M re, 2 M li, 1 M re, 1 M li
- **17. Reihe**: 4 M re, 3 M li, 1 M re, 1 M li, 5 M re, 1 M li, 1 M re, 4 M li, 7 M re, 4 M li, 5 M re
- **18. Reihe**: 5 M li, 4 M re, 7 M li, 4 M re, 9 M li, 3 M re, 4 M li.
- **19. Reihe**: 4 M re, 3 M li, 9 M re, 4 M li, 7 M re, 4 M li, 5 M re.
- **20. Reihe**: 4 M li, 2 x [5 M re, 7 M li], 5 M re, 3 M li.
- **21. Reihe**: 4 M re, 5 M li, 5 M re, 6 M li, 7 M re, 4 M li, 5 M re.
- **22. Reihe**: 5 M li, 5 M re, 5 M li, 6 M re, 7 M li, 4 M re, 4 M li
- **23. Reihe**: 4 M re, 1 M li, 1 M re, 2 M li, 7 M re, 2 M li, 1 M re, 3 M li, 5 M re, 3 M li, 1 M re, 1 M li, 5 M re.
- **24. Reihe**: 1 M li, 1 M re, 2 M li, 2 M re, 1 M li, 4 M re, 3 M li, 4 M re, 1 M li, 3 M re, 5 M li, 3 M re, 1 M li, 2 M re, 2 M li, 1 M re.
- 25.-48. Reihe: Die 1.-24. R wdh. **
 Zur Verbindung oberhalb von großen oder mittelgroßen Blattmustern:
- **1. Reihe**: 5 M li, [1 M re, 11 M li], 1 M re, 5 M li, 1 M re.
- **2. Reihe**: 1 M li, 3 M re, 5 M li, 6 M re, 2 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M re, 2 M li, 7 M re, 3 M li, 4 M re.
- **3. Reihe**: 3 M li, 5 M re, 5 M li, 9 M re, 4 M li, 7 M re, 2 M li, 1 M re.
- **4.-48.** Reihe: Die 4.-48. R str, wie oben beschrieben (dabei die 1.-3. R für die 25.-27. R arb).



Einzelne Quadrate

36 M anschl.

Von * bis ** str.

Alle M abk.



Das Muster Kleiner Blättermix entspricht dem Muster Großer Blättermix, des Blickes vom Boden in die Krone wegen jedoch in geringerer Größe. Wenn Sie dieses Muster oberhalb der Quadrate Mittelgroßer oder Großer Blättermix anschließen wollen, müssen Sie bei diesem Muster ebenso wie bei den beiden anderen den entsprechenden Anleitungen folgen.

In einem Stück gestrickte Decke

Jede Reihe über die Breite der Decke hinweg so oft wiederholen, wie für die gewünschte Deckengröße erforderlich.

*1.–4. Reihe: 4 R glatt re str.
5. Reihe: 6 M re, 22 M li, 8 M re.
6. Reihe: 6 M li, 25 M re, 5 M li.
7. Reihe: 4 M re, 27 M li, 5 M re.
8. Reihe: 4 M li, 28 M re, 4 M li.
9. Reihe: 4 M re, 28 M li, 4 M re.
10. Reihe: 4 M li, 28 M re, 4 M li.
11. Reihe: 5 M re, 27 M li, 4 M re.
12. Reihe: 5 M li, 25 M re, 6 M li.
13. Reihe: 8 M re, 23 M li, 5 M re.
14. Reihe: 6 M li, 22 M re, 8 M li.
15. Reihe: 9 M re, 17 M li, 10 M re.
16. Reihe: 10 M li, 17 M re, 9 M li.
17. Reihe: 10 M re, 4 M li, 1 M re, 11 M li,

18. Reihe: 11 M li, 10 M re, 15 M li.

19. Reihe: 16 M re, 8 M li, 12 M re.

20. Reihe: 13 M li, 6 M re, 17 M li.

21.-28. Reihe: 8 R glatt re str.

29. Reihe: 10 M li, 14 M re, 12 M li.

30. Reihe: 13 M re, 11 M li, 12 M re.

31. Reihe: 13 M li, 9 M re, 14 M li.

32. Reihe: 14 M re, 8 M li, 14 M re.

33. Reihe: 14 M li, 8 M re, 14 M li.

34. Reihe: 14 M re, 8 M li, 14 M re.

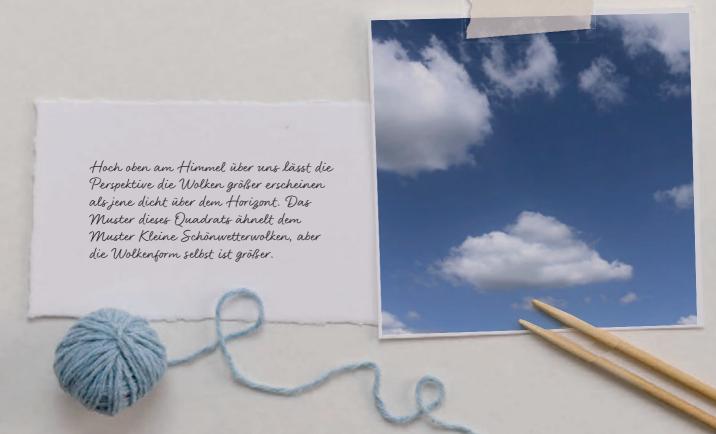
35. Reihe: 14 M li, 9 M re, 13 M li.
36. Reihe: 12 M re, 11 M li, 13 M re.
37. Reihe: 13 M li, 13 M re, 10 M li.
38. Reihe: 10 M re, 14 M li, 12 M re.
39. Reihe: 8 M li, 19 M re, 9 M li.
40. Reihe: 9 M re, 19 M li, 8 M re.
41. Reihe: 8 M li, 20 M re, 4 M li, 1 M re, 3 M li.
42. Reihe: 3 M re, 26 M li, 7 M re.

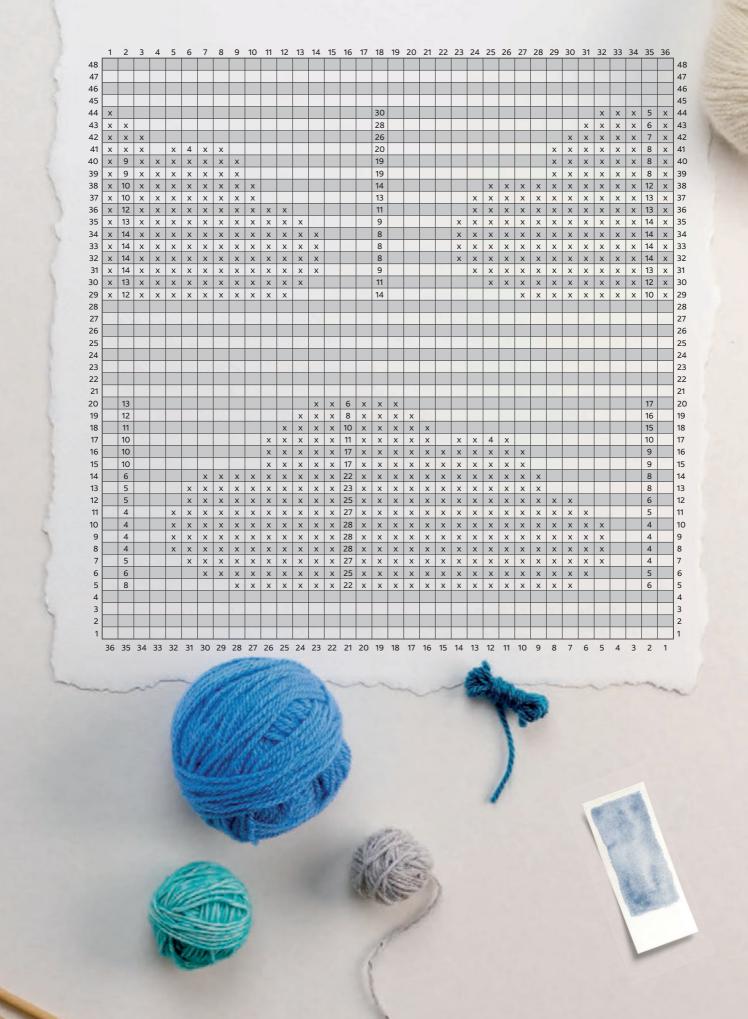
42. Reine: 3 M re, 26 M II, 7 M re. 43. Reihe: 6 M Ii, 28 M re, 2 M Ii. 44. Reihe: 1 M re, 30 M Ii, 5 M re. 45.-48. Reihe: 4 R glatt re str. **

Einzelne Quadrate

36 M anschl. Von * bis ** str. Alle M abk.













Wald der Hasenglöckchen

In dieser frühlingshaften Szenerie plätschert ein Bach an einem Teppich aus Hasenglöckchen vorbei, der sich unter den Bäumen ausbreitet. Der Wald ist noch ein wenig feucht, trocknet aber allmählich und verspricht, dass der Sommer naht. Die Vögel zwitschern, und irgendwo in der Ferne hört man feiernde Menschen, die ihr Picknick genießen.

Die Decke Wald der Hasenglöckchen ist aus einem anderen Bobbel aus dem Whirl-Segment von Scheepjes gearbeitet, diesmal aus Woolly Whirl, einem Mischgarn aus Baumwolle und Wolle, in der Farbe Kiwi Drizzle. Das Modell ist in einem Stück mit kraus rechter Blende gestrickt.

Größe, Garn und Nadeln

Größe: 80 cm x 80 cm

Nadeln: Rundstricknadel 3 mm, 80 cm lang

Garn: Scheepjes Woolly Whirl 4-ply (70 % Baumwolle, 30 % Wolle; LL ca. 1000 m/ 220 g), 1 Bobbel (ca. 220 g) in Kiwi

Drizzle (Fb 473)

Maschenprobe:

26 M und 35 R glatt re = 10 cm x 10 cm

anleitung

226 M anschl und 8 R kraus re str.

5~M re str, MM platzieren, die 1. R des Musters **Wildwasser** 6~x str, dabei nach jedem Rapport 1 MM platzieren, mit 5~M re enden.

In der oben beschriebenen Mustereinteilung die weiteren R des Musters **Wildwasser** str, dabei die MM jeweils abh. Die übrigen Quadratrapporte gemäß der Tabelle auf dieselbe Weise arb. Bitte denken Sie daran, die alternative Anleitung für die beiden Blattmuster zu verwenden, damit die Muster glatt aneinander anschließen.

Zuletzt die 1. R des Musters **Kleine Buchenblätter** noch 1 x arb, dann 7 R kraus re str.

Alle M abk.

alternative Technik

Decke aus einzelnen Quadraten:

Wenn Sie diese Decke aus einzelnen Quadraten arbeiten wollen, können Sie keinen Garnbobbel mit Farbverlauf verwenden. Stattdessen sollten Sie für jede Quadratreihe ähnliche Farben eines anderen Garns wählen. Stricken Sie einzelne Quadrate gemäß den in der Tabelle aufgeführten Mustern, die Sie anschließend gemäß der Anleitung auf Seite 140 miteinander verbinden (Tipps & Techniken). Anschließend stricken Sie eine Blende entsprechend der Anleitung auf derselben Seite an. Dabei passen Sie die Farben der Blende den jeweiligen Quadraten an.

Anordnung der Musterquadrate

21	21	21	21	21	21
19	19	19	19	19	19
18	18	18	18	18	18
5	5	5	5	5	5
4	4	4	4	4	4
6	6	6	6	6	6

- WILDWASSER, 6 RAPPORTE
- 4 GRAS, 6 RAPPORTE
- 5 HASENGLÖCKCHEN, 6 RAPPORTE
- 18 BUCHENSTÄMME, 6 RAPPORTE
- 19 GROBE BUCHENBLÄTTER, 6 RAPPORTE
- 21 KLEUNE BUCHENBLÄTTER, 6 RAPPORTE

