

Inhaltsverzeichnis

I. Übungen, Techniken und Textideen für Gedichtproduktionen

I.1 Leichte Übungen, Techniken und Textideen für Gedichtproduktionen

<i>Konkrete Poesie: Apfel</i> (Reinhard Döhl)	5
<i>Wort-Muster: Wind</i> (Eugen Gomringer)	6
<i>Wort-Muster: Rautengedichte</i>	7
<i>Wort-Muster: Gedicht mit Wende: 1944/1945</i> (Ernst Jandl)	8
<i>ABC: Auch ein Urlaubs-Abc</i> (Alfons Schweiggert)	9
<i>Blödeleien: Neue Bildungen, der Natur vorgeschlagen</i> (Christian Morgenstern)	10
<i>Klangspiele: Fischers Fritz</i>	11
<i>Lautmalereien: auf dem land</i> (Ernst Jandl)	12

I.2 Mittelschwere Übungen, Techniken und Textideen für Gedichtproduktionen

<i>Assoziieren: Typische Geräusche</i>	13
<i>Aufzählen: Wann Freunde wichtig sind</i> (Georg Bydlinski)	14
<i>Fragewort: W-Lyrik</i>	15
<i>Umformulieren: Wozu?</i> (Frank Hauser)	16
<i>Nachdichten: Schultag</i> (Karl Krolow)	17
<i>Scherbengedicht: Was ein Kind gesagt bekommt</i> (Bertolt Brecht)	18
<i>Cluster: Sommer</i> (Ilse Kleberger)	19
<i>Ergänzen: Winternacht</i> (Joseph von Eichendorff)	20
<i>Assoziieren: Gefühle pur</i>	22
<i>Akrostichon: Des Krieges Buchstaben</i> (Friedrich von Logau)	23
<i>Umformulieren: Reklame</i> (Ingeborg Bachmann)	24

I.3 Fortgeschrittene Übungen, Techniken und Textideen für Gedichtproduktionen

<i>Umformatieren: Gedicht gesucht! Die Affen</i> (Wilhelm Busch)	26
<i>Umschreiben: Der Renommist</i> (Erich Kästner)	28
<i>Ergänzen: Fröhlicher Regen</i> (Georg Britting)	29
<i>Ergänzen: November</i> (Heinrich Seidel)	32
<i>Ergänzen: Wochenbrevier</i> (Fred Endrikat)	34
<i>Lückentext: An die Eltern</i> (Klaus Konjetzky)	36
<i>Gedichtepuzzle: Frühling</i> (Agnes Miegel) / <i>April</i> (Georg Heym)	38
<i>Gedichtrekonstruktion: Schöne Landschaft</i> (Ulla Hahn)	40

<i>Vervollständigen: Ich schreib' dir ein Gedicht: Das Ferngespräch (Eugen Roth)</i>	42
<i>Collage: Bildzeitung (Hans Magnus Enzensberger)</i>	44
<i>Bildvorlage: Poesie – Poesie</i>	45
<i>Fortsetzung: Märchen (Hans Arp)</i>	46

II. Ideenschatz für weitere Textproduktionen

<i>Umschreiben: John Maynard (Theodor Fontane)</i>	47
Zauberkastengeschichte (mit Wortkartenvorlagen)	48
Klassengemeinschaftsproduktion	55
Aus der Regenbogenpresse	56
Sprichwörter und Redewendungen	57
<i>Kurzgeschichte: Bisher streng geheim</i>	58
<i>Fortsetzung gesucht I: Ein stürmischer Februarabend</i>	59
<i>Fortsetzung gesucht II: In siebzehn Minuten fährt der Zug (Achim Bröger)</i>	60
<i>Kurzgeschichte: Geistesblitze</i>	61
An mein Tagebuch	62
<i>Fantasiegeschichte: Zeitreise</i>	63
<i>Bildgeschichte: Eddi's Reise (Jutta Bauer)</i>	64
<i>Textteile antizipieren: Die Kaninchen, die an allem schuld waren (James Thurber)</i>	65
<i>Textanfang antizipieren: Anfang gesucht</i>	67
<i>Originaltext zu: „Anfang gesucht“: Bericht über Hattington (Walter Jens)</i>	68
<i>Lügendgeschichte: Baron von Münchhausen erzählt: Jagdabenteuer auf Ceylon (Gottfried August Bürger)</i>	69
<i>Lügendgeschichten: Ideenbörse für Lügendgeschichten</i>	70
<i>Krimi: Das große ?</i>	71
<i>Brief: Letters – Letters</i>	72
<i>Text rekonstruieren: Puzzle: Die Schnecke (Paul Keller)</i>	73
<i>Fantasiegeschichte: Was wäre, wenn ...?</i>	75
<i>Beschreibung: Wanted (mit Eigenschaftskartenvorlagen)</i>	76
<i>Werbung: Für die Litfaßsäule</i>	80
Vertauschte Rollen	81
<i>Textveränderung: Eine Gerichtsverhandlung in New York (Heinz Liepmann)</i>	82
<i>Argumentation: Meinungen gefragt: Sollte das Kopieren von CDs erlaubt werden?</i>	84
<i>Tier- und Pflanzenrätsel: Rätselhaftes</i>	85
<i>Märchen: Es war einmal</i>	86

III. Quellenangaben	87
----------------------------------	----